

王卫

1972 年 生于中国北京
1996 年 毕业于中央美术学院壁画系
现工作生活于中国北京

个展

2015 年	“两个房间”	马凌画廊, 香港
2014 年	“全景”	时代美术馆, 广州
2013 年	“自然史 VI”	观察社, 广州
2012 年	“墙上的墙, 地上的地”	魔金石空间, 北京
2011 年	“宣传栏”	博而励画廊, 北京
2009 年	“故居”	空间站, 北京
2005 年	“捕捉器”	站台-中国当代艺术机构, 北京
2003 年	“临时空间”	长征空间, 北京

群展

2015 年	“个性 – 在摄影与新媒体中的幻想与身份”	棕榈泉美术馆, 美国
2014 年	“世界砼” “小跃进” “一间不属于自己的房间” “无形的手 – 策展作为立场”	拾万空间, 北京 上海当代艺术博物馆, 上海 空间站, 北京 第二届 CAFAM 双年展
	“八种可能路径”	中央美术学院美术馆, 北京
2013 年	“@ WHAT”	Uferhallen 艺术中心, 柏林
2012 年	“无名站” “大声展”	Arko 艺术中心, 首尔 格特鲁德艺术中心, 墨尔本
2011 年	“我的共产主义 – 海报展” “The Couple Show”	亮点设计中心, 北京 桃浦当代艺术中心, 上海 外滩三号沪申画廊, 上海
2010 年	“丛林” “第 12 届威尼斯建筑双年展”	站台 – 中国当代艺术机构, 北京 中国馆, 威尼斯
	“无名站” “三位一体”	依比利亚艺术中心, 北京 站台 – 中国当代艺术机构, 北京
2009 年	“2009 深圳香港城市 / 建筑双城双年展” “就在拐角” “固执” “ZAIM 艺术节” “大世界”	市民广场, 深圳 箭厂空间, 北京 艺术文件仓库, 北京 ZAIM 艺术中心, 横滨 芝加哥文化中心, 芝加哥
2008 年	“微妙” “四季” “趣味共同体”	站台 – 中国当代艺术机构, 北京 中国美术学院, 杭州 伊比利亚艺术中心, 北京
2007 年	“细节的气质” “临时” “少数小说” “真实事件 – 中国当代艺术” “NoNo”	红楼基金会, 伦敦 数字艺术中心, 以色列 Gasworks, 伦敦 泰特美术馆, 利物浦 长征空间, 北京

	“红热 - 亚洲当代艺术” “有异物”	休斯顿美术馆, 美国 艺术宫项目空间, 维也纳
2006 年	“琥珀屋” “陌生景观” “幻.想” “我的空间.你的空间”	Luggage Store 画廊, 旧金山 长征空间, 北京 玛蕊乐画廊, 米兰 / 北京 Walsh 画廊, 芝加哥
2005 年	“别样-第二届广州三年展” “联合现场-锦囊妙计” “联合现场-24 小时” “布拉格双年展” “联合现场-乱伦” “中国-公共空间的动力学”	广东美术馆, 广州 罗切斯特大学, 美国 北京电影制片厂, 北京 捷克国家美术馆, 布拉格 站台-中国当代艺术机构, 北京 LA 画廊, 法兰克福
2004 年	“T.M.D-第三届长沙当代艺术展” “多重界定-想象的社区” “水泥地平线” “身体-中国” “100 切” “在过去与未来之间 - 中国新影像”	左岸春天, 长沙 万科水晶城, 天津 维多利亚大学美术馆, 新西兰 马赛现代美术馆, 法国 312 画廊, 芝加哥 国际摄影中心, 纽约 芝加哥大学美术馆, 芝加哥 西雅图美术馆, 西雅图 (2005) 维多利亚和阿尔伯特博物馆, 伦敦 (2005) 世界文化宫美术馆, 柏林 (2006) 圣巴巴拉美术馆, 美国 (2006) 杜克大学美术馆, 美国 (2006)
2003 年	“左手与右手” “回音” “后感性-内幕”	798 时态空间, 北京 798 时态空间, 北京 七色光剧场, 北京
2002 年	“首届广州当代艺术三年展” “范明珍和范明珠”	广东美术馆, 广州 上海
2001 年	“亚太多媒体艺术节” “身体资源与物” “报应” “声音 2” “后感性-狂欢” “附体” 影像艺术展	布里斯班 艺术公社, 香港 芥子园, 北京 芥子园, 北京 北京电影学院, 北京 杭州 / 上海 / 北京
2000 年	“声音” “家” 当代艺术提案展	中国当代美术馆, 北京 上海
1999 年	“革命的首都—北京与伦敦” “前后左右” “后感性-异形与妄想”	当代艺术研究院, 伦敦 北京 北京
1998 年	“反视-自身与环境”	北京

WANG Wei

1972 Born in Beijing, China
1996 Graduated from The Central Academy of Fine Arts Fresco Department, Beijing, China
Currently lives and works in Beijing, China

Solo Exhibitions

2015	"Two Rooms"	Edouard Malingue Gallery, Hong Kong
2014	"Panorama"	Times Museum, Guangzhou, China
2013	"Natural History VI"	Observation Society, Guangzhou, China
2012	"A Wall on the Wall, A Floor on the Floor"	Magician Space, Beijing, China
2011	"Propaganda Pavillion"	Boers-Li gallery, Beijing, China
2009	"Historic Residence"	Space Station, Beijing, China
2005	"Trap"	Platform China, Beijing, China
2003	"Temporary Space:"	Long March Space, Beijing, China

Group Exhibitions

2015	"Personalities: Fantasy and Identity in Photography and New Media"	Palm Springs Art Museum, Palm Springs, USA
2014	"Omnipresent Concrete" "Another Leap" "A Room Not of One's Own" "The Invisible Hand: Curating As Gesture-The 2 nd CAFAM Biennale"	Hunsand Space, Beijing, China Power Station of Art, Shanghai, China Space Station, Beijing, China CAFA Art Museum, Beijing, China
	"The 8 of Paths: Art in Beijing"	Uferhallen, Berlin, Germany
2013	"@ WHAT"	Arko Art Center, Seoul, Korea
2012	"No Name Station" "Get it Louder"	Gertrude Contemporary, Melbourne, Australia LD Design Center, Beijing, China
2011	"My Communism-Poster Exhibition" "The Couples Show"	Top Contemporary Art Center, Shanghai, China Shanghai Gallery of Art, Shanghai, China
	"Jungle" "12 th International Architecture Exhibition"	Platform China, Beijing, China La Biennale di Venezia, Venice, Italy
2010	"No Name Station" "The Third Party"	Iberia Center for Contemporary Art, Beijing China Platform China, Beijing, China
2009	"2009 Shenzhen Hong Kong Bi-City Biennale of Architecture and Urbanism" "Just Around the Corner" "Persistence" "ZAIM FESTA 2009" "The Big World: Recent Art From China"	Civic Square, Shenzhen, China Arrow Factory, Beijing, China China Art Archives and Warehouse, Beijing, China ZAIM, Yokohama, Japan Chicago Cultural Center, Chicago, USA
2008	"Subtlety" "The 3 rd China Media Art Festival"	Platform China, Beijing, China China Academy of Art, Hangzhou, China
2007	"Community of Tastes" "The Temperament of Detail"	Iberia Center for Contemporary Art, Beijing, China The Red Mansion Foundation, London, UK

	"Temporally"	The Israeli Center for Digital Art , Holon, Israel
	"Slash Fiction"	Gasworks, London, UK
	"The Real Thing: Contemporary Art from China"	Tate Liverpool, UK
	"No No"	Long March Space, Beijing, China
	"Red Hot"	The Museum of Fine Art, Houston, USA
	"Foreign Objects"	Kunsthalle Wien Project Space, Vienna, Austria
2006		
	"The Amber Room"	Luggage Store Gallery, San Francisco, USA
	"Strange Sights"	Long March Space, Beijing, China
	"Fancy Dream"	Marella Gallery , Beijing, China/Milano, Italy
	"My Space. Your Space"	Walsh Gallery , Chicago, USA
2005		
	"Beyond: The Second Guangzhou Triennial"	Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
	"Playgrounds of Authorship"	Hartnett Gallery , University of Rochester, USA
	"24 Hours"	Beijing Film Studio, Beijing, China
	"A Second Sight: International Biennale of Contemporary Art"	National Gallery in Prague, Czech Republic
	"Incest"	Platform China, Beijing, China
	"China: Dynamics of The Public Space"	L.A. Galerie, Frankfurt, Germany
2004		
	"T.M.D: The 3 rd Changsha Contemporary Art Exhibition"	Changsha, China
	"Multiple Definition: Imaginary Community"	Tianjin, China
	"Concrete Horizons: Contemporary Art from China"	Adam Art Gallery, Victoria University, New Zealand
	"China, The Body Everywhere"	Museum of Contemporary Art, Marseille, France
	"100 Cuts"	Gallery 312, Chicago, USA
	"Between Past and Future: New Photography and Video from China"	International Center of Photography, New York, USA
		Smart Museum of Art, Chicago, USA
		Seattle Art Museum, Seattle, USA (2005)
		Victoria & Albert Museum, London, UK (2005)
		Haus der Kulturen der Welt, Berlin, Germany (2006)
		Santa Barbara Museum of Art, Santa Barbara, USA (2006)
		Nasher Museum of Art, Duck University, Durham, NC USA (2006)
2003		
	"Left Hand, Right Hand"	798 Space, Beijing, China
	"Echo"	798 Space, Beijing, China
	"Post-sense Sensibility, Inside Story"	Beijing Seven Colour Theatre, Beijing, China
2002		
	"The First Guangzhou Triennial"	Guangdong Museum of Art, Guangzhou, China
	"Fan Mingzhen &Fan Mingzhu"	Shanghai / Beijing, China
	"Body Resources and Objects"	Art Commune, Hong Kong
	"Multimedia Art Asia-Pacific"	Brisbane, Australia
	"Nemesis"	Mustard Seed Garden, Beijing, China
	"Sound 2"	Mustard Seed Garden, Beijing, China
	"Post-sense sensibility, Spree"	Beijing, China
	"Mantic Ecstasy"	Hangzhou/Shanghai/Beijing, China
2000		
	"Sound"	China Contemporary Art Museum, Beijing, China
	"Family"	Shanghai, China
1999		
	"Revolutionary Capitals"	Institute of Contemporary Art, London, UK

"Back and Forth, Right and Left" Beijing, China
"Post-sense Sensibility: Bodies and Delusion"
Beijing, China

1998

"Counter-Perspectives, The Environment and Us"
Beijing, China